

Iride Quadra

PARETE DIVISORIA



LINE
OFFICE

STRUTTURA E DATI TECNICI

CARATTERISTICHE TECNICHE	4
MANIGLIE E ACCESSORI	8
CERTIFICAZIONI TECNICHE	16
ABACO DATI TECNICI	18
ELEMENTI STRUTTURALI	21

FINITURE

FINITURE DISPONIBILI	29
----------------------------	----

FINITURE PANNELLI

TINTA UNITA	30
EFFETTO LEGNO	32
EFFETTO TESSUTO	33

FINITURE ALLUMINIO

SERIES E RAL	35
SPARK	36
SATIN	37
SILK	38
WOOD	39
CORTEN	40

Caratteristiche tecniche



La parete IRIDE QUADRA è una parete divisoria mobile del tipo "strutturale" dello spessore di 100 mm, studiata per garantire la massima flessibilità nel tempo, grazie ad una modulistica che comprende diverse dimensioni in larghezza ed altezza, tra le quali scegliere quella più adatta alle esigenze del progetto.

STRUTTURA

La struttura portante interna in acciaio è caratterizzata da un sistema di montaggio e smontaggio rapido ad incastro che garantisce una stabilità statica non necessitando di controspinta a soffitto ed è composta da:

Montanti in lamiera di acciaio zincato dello spessore pari a 12/10, della larghezza in prospetto pari 32mm e della sezione (profondità) pari a 58mm, asolati sui lati frontali così da garantire l'aggancio a baionetta dei pannelli di tamponamento mediante perni, i quali sono dotati di guarnizioni in poliestere espanso reticolato a celle chiuse di colore grigio con funzione di para-polvere, isolamento acustico, termo resistenza. All'estremità inferiore è inserito il piedino, con funzione di registro, mediante vite di regolazione, per un intervallo pari ad almeno ± 20 mm;

Binari metallici ad "U", di cui uno di base ed

uno sommitale, sono realizzati in lamiera di acciaio verniciato con polveri epossidiche in colore grigio. All'interno delle ali dei profilati in esame sarà inserito il piedino inferiore;

Traversi collocati in corrispondenza dei giunti dei pannelli di tamponamento, realizzati in lamiera di acciaio zincato dello spessore pari a 8/10mm, solidamente fissati sui lati dei montanti e dotati di guarnizioni in poliestere espanso reticolato a celle chiuse di colore grigio con funzioni di para-polvere, isolamento acustico e termo resistenza.

Lo spessore minimo esterno delle pareti divisorie modulari è pari a 100mm, mentre lo spessore minimo interno (distanza fra le facce interne dei pannelli di tamponamento) è pari a 64mm.

Guarnizioni adesive mousse auto estinguenti colore grigio applicate su montanti, traversi e binari.

PARETE

Ciascuna parete è dotata di fasce terminali di aggiustaggio per consentire il corretto raccordo con le murature d'ambito. Tali fasce di aggiustaggio dovranno essere realizzate con identico disegno rispetto agli elementi contigui: pertanto i giunti delle fasce di aggiustaggio dovranno essere perfettamente allineati a quelli della restante parte della parete. Il sistema di assemblaggio in sito delle pareti garantisce la compensazione di eventuali irregolarità dei piani (pavimento e soffitto) nonché la rapida e semplice installazione.

I passaggi per l'elettrificazione sono possibili sia in senso orizzontale, sia in senso verticale lungo tutte le pareti, ciò definisce la parete perfettamente disponibile al passaggio degli impianti elettrici, telefonici, informatici etc..

SPESSORE PARETE 100mm

PANNELLI

I pannelli ciechi di tamponamento delle due facce di parete hanno caratteristiche antigraffio ed antiriflettenza, sono indipendenti e singolarmente smontabili per consentire sostituzioni e ispezioni senza intervenire sulla struttura e sui moduli attigui. Le fughe, ovvero le giunzioni fra i pannelli, sono di dimensione di 8mm, senza l'utilizzo di profili coprifuga, per consentire il facile smontaggio e riposizionamento delle singole pannellature.

I pannelli in esame sono realizzati in agglomerato ligneo melaminico, in classe E1 (scarsa emissione

di formaldeide), dello spessore minimo pari a 18mm, bordati perimetralmente con abs 10/10mm e colore a scelta del committente o suo delegato.

PORTE

La parete prevede inoltre porte battenti legno e vetrate (a filo lucido o con telaio perimetrale in alluminio) e porte scorrevoli singole o doppie, sia legno che in vetro (a filo lucido o con telaio perimetrale in alluminio).

PORTE BATTENTI

BATTENTE LEGNO

Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO

Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO INTELAIATA

(H. TELAIO 56mm) Anta Singola/ Doppia

BATTENTE VETRO INTELAIATA

(H.TELAIO 16mm) Anta Singola/ Doppia

BATTENTE LEGNO INTELAIATA

(H.TELAIO 56mm) Anta Singola/ Doppia

PORTE SCORREVOLI ESTERNE

SCORREVOLE LEGNO

Anta Singola/ Doppia

SCORREVOLE VETRO

Anta Singola/ Doppia

SCORREVOLE INTELAIATA

(Telaio H 16mm) Anta Singola/ Doppia

PORTE SCORREVOLI INTERNE

SCORREVOLE LEGNO

Anta Singola/ Doppia

SCORREVOLE VETRO

Anta Singola/ Doppia

Telaio porta in estruso di alluminio completo di guarnizione di battuta colore grigio.

Anta legno in tamburato Sp.43mm, bordata in ABS 10/10.

Maniglia a scelta da catalogo.

Anta Vetro in cristallo temperato trasparente Sp.8-10mm con cerniere in alluminio.

Maniglia a scelta da catalogo.

ELEMENTI VETRATI

Gli elementi vetrati sono costituiti da telai perimetrali fissi in profilati estrusi di alluminio (uniti negli angoli con tagli a 45°), finitura naturale argento, posti in vista su entrambi i lati della parete, guarnizioni perimetrali interne in PVC e lastre in vetro float chiaro da 5mm temperato, una per ciascun lato del tamponamento. Le due lastre vetrate dovranno essere complanari rispetto al piano definito dai telai perimetrali, a loro volta complanari rispetto ai contigui tamponamenti ciechi.

TIPOLOGIE VETRO

5mm TEMPERATO

3.3.1 STRATIFICATO - Solo Finestre Vetro Singolo

3.3.1 STRATIFICATO SILENCE - Solo Finestre Vetro Singolo

ANGOLI

ANGOLO MELAMINICO

ANGOLO QUADRATO

ANGOLO VARIABILE 2 VIE

ANGOLO VARIABILE 3 VIE

Maniglie porte scorrevoli

PORTE VETRO E LEGNO SENZA SERRATURA



MANIGLIONE TONDO H 40cm
Disponibilità H 120cm



MANIGLIONE QUADRO H 40cm
Disponibilità H 120cm



MANIGLIONE LONDON H 22cm

MANIGLIE CON SERRATURA



ALNA - Scorrevole Vetro



BONAITI - Scorrevole Legno



Maniglione con serratura a pavimento

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI IN LEGNO



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

PORTE BATTENTI IN VETRO FILO LUCIDO



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

Maniglie porte battenti

PORTE BATTENTI VETRO INTELAIATE H56



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

DISPONIBILITÀ MANIGLIONI ANTIPANICO SU TUTTI I TIPI DI PORTE BATTENTI

PORTE BATTENTI VETRO INTELAIATE H16



ARLES



PARIS



GENEVE



TOULON



AMSTERDAM

Accessori



Pulsante ON-UP A SFIORO



Pulsante SNAP-IN IP67



Tenda Veneziana

Certificazioni

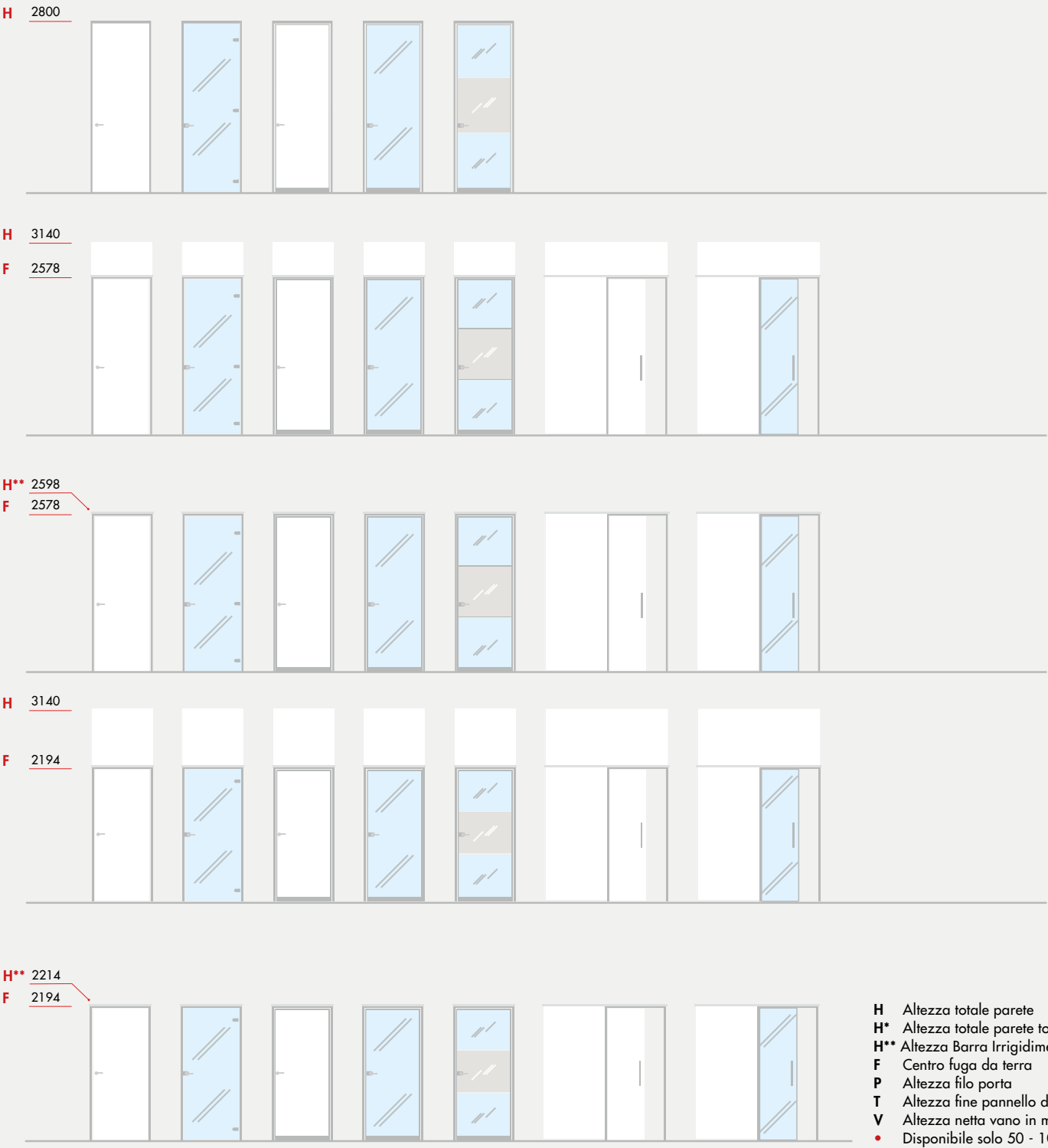
CAMPIONE	NORMA	TITOLO NORMA	RISULTATO
PARETE INTERNA	UNI 8201:1981	Pareti interne semplici. Prova di resistenza agli urti da corpo molle. Par.2 urto da corpo molle di 50Kg.	CONFORME
	UNI 8201:1981	Pareti interne semplici. Prova di resistenza agli urti da corpo molle. Par.3 urto da corpo molle di 3Kg.	CONFORME
	UNI 8201:1981	Pareti interne semplici. Prova di resistenza agli urti da corpo molle. Par.4 urto da corpo duro di 1Kg.	CONFORME
	UNI 8201:1981	Pareti interne semplici. Prova di resistenza agli urti da corpo molle. Par.5 urto da corpo duro di 0,5Kg.	CONFORME
PARETE LEGNO COIBENTATA	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria.	Rw 41 dB
PARETE LEGNO E VETRATA COIBENTATA	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria.	Rw 40 dB
PARETE LEGNO	UNI EN ISO 10140-2:2010 + UNI EN ISO 717-1:2013	Misurazione in laboratorio dell'isolamento acustico per via aerea su parete divisoria.	Rw 32 dB

Abaco

MODULI PARETE DIVISORIA con larghezza 50 - 100 - 150 - 200cm

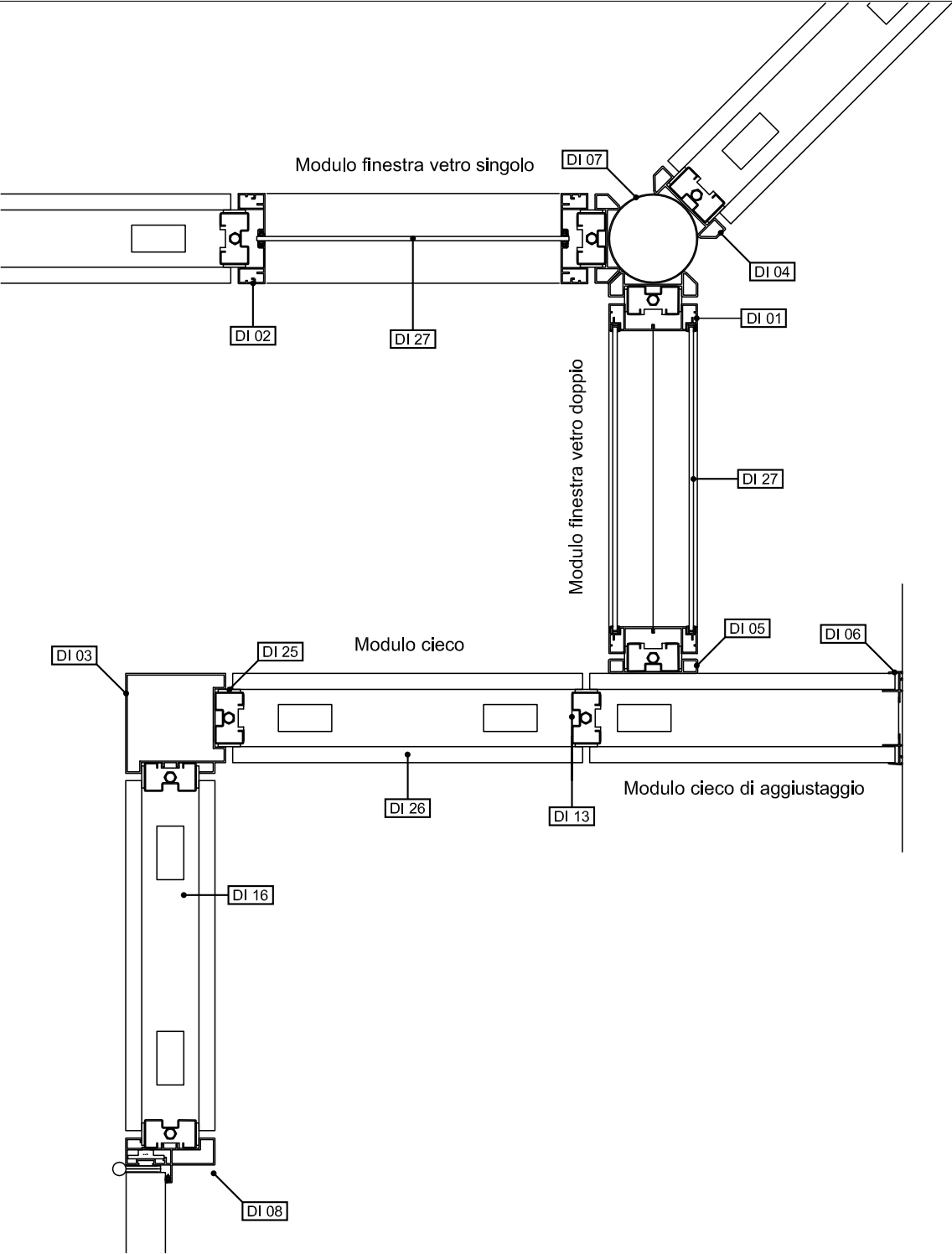


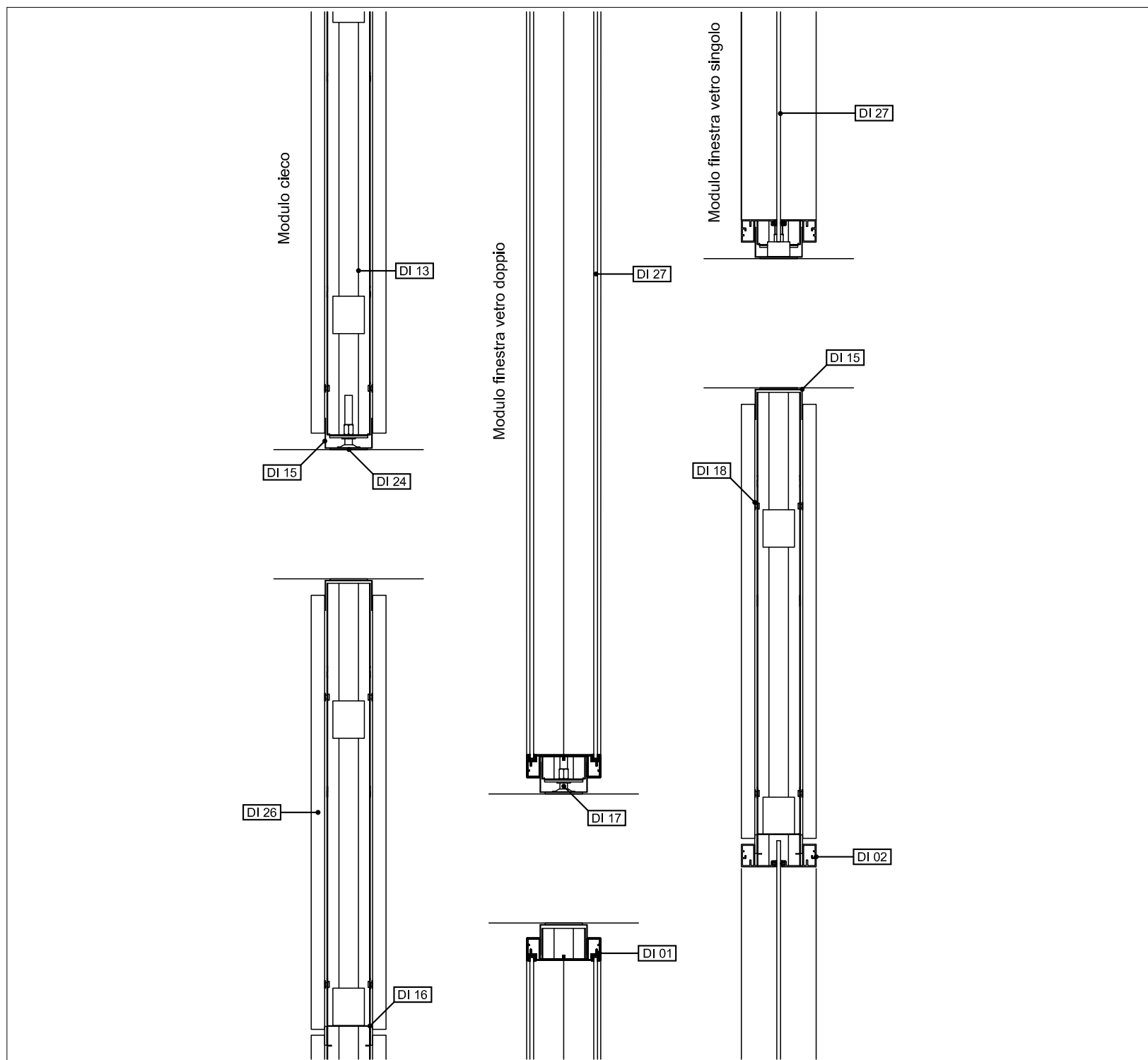
MODULI PORTA per parete divisoria con larghezza 100 - 200cm

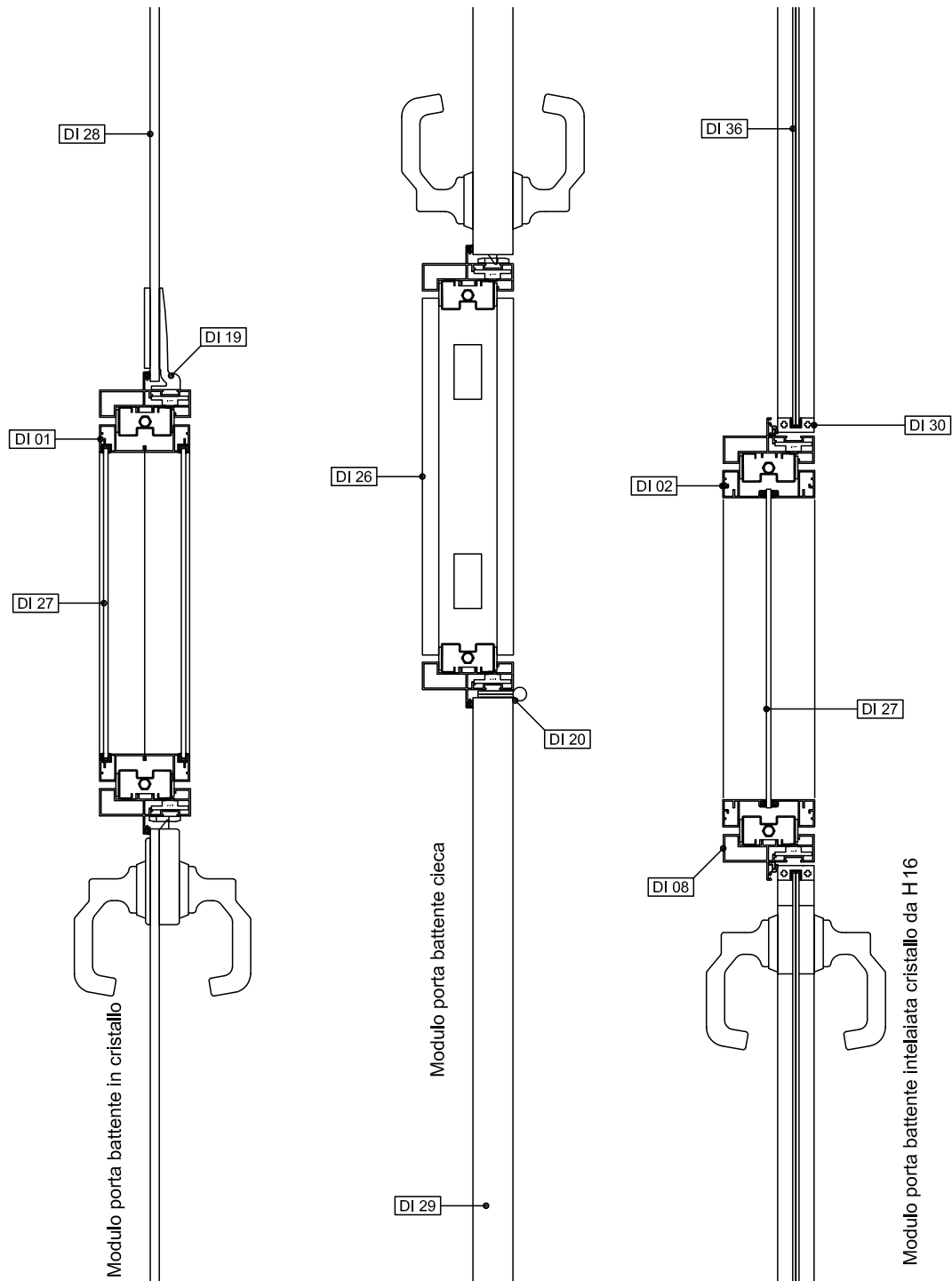


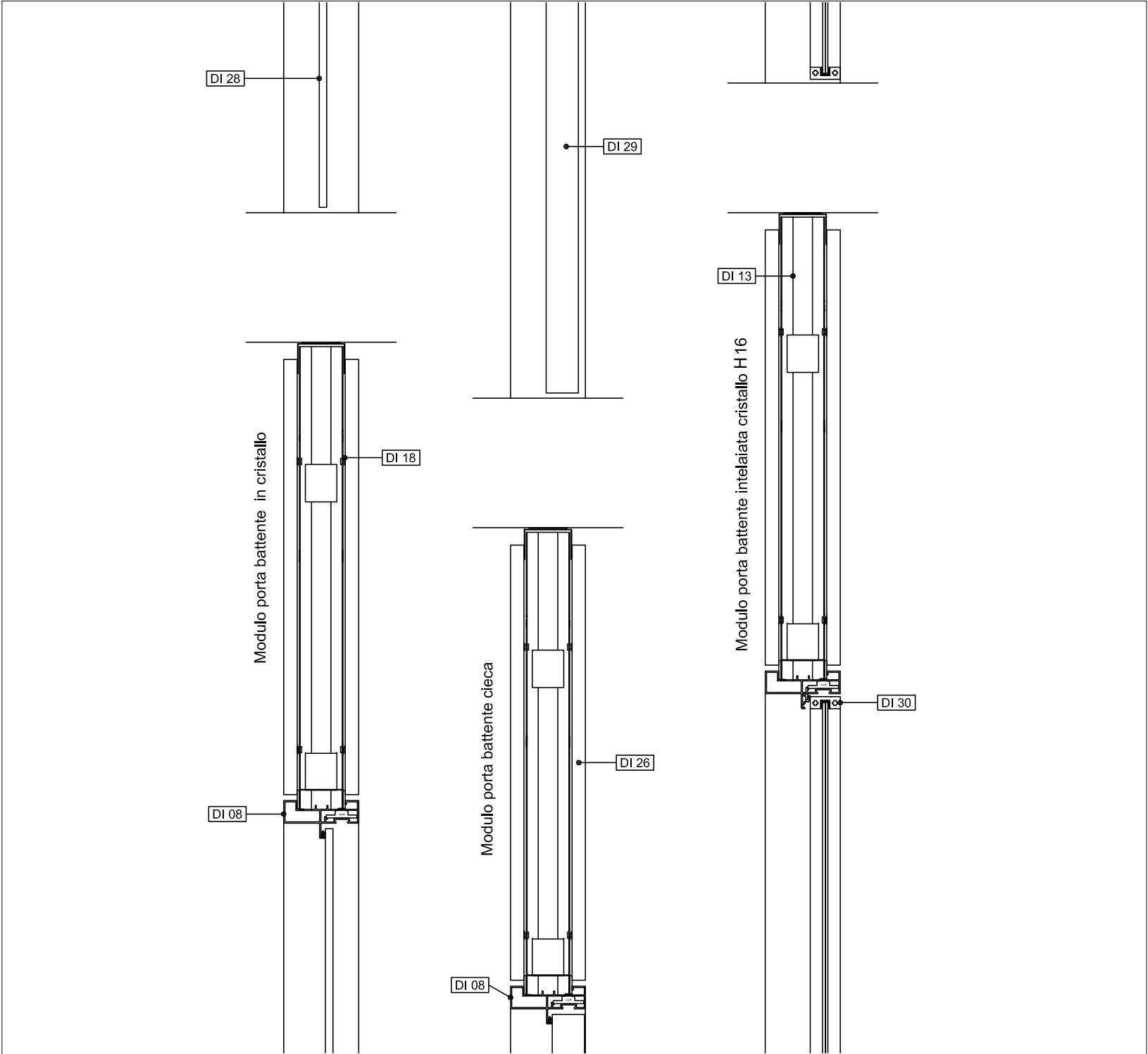
LEGENDA

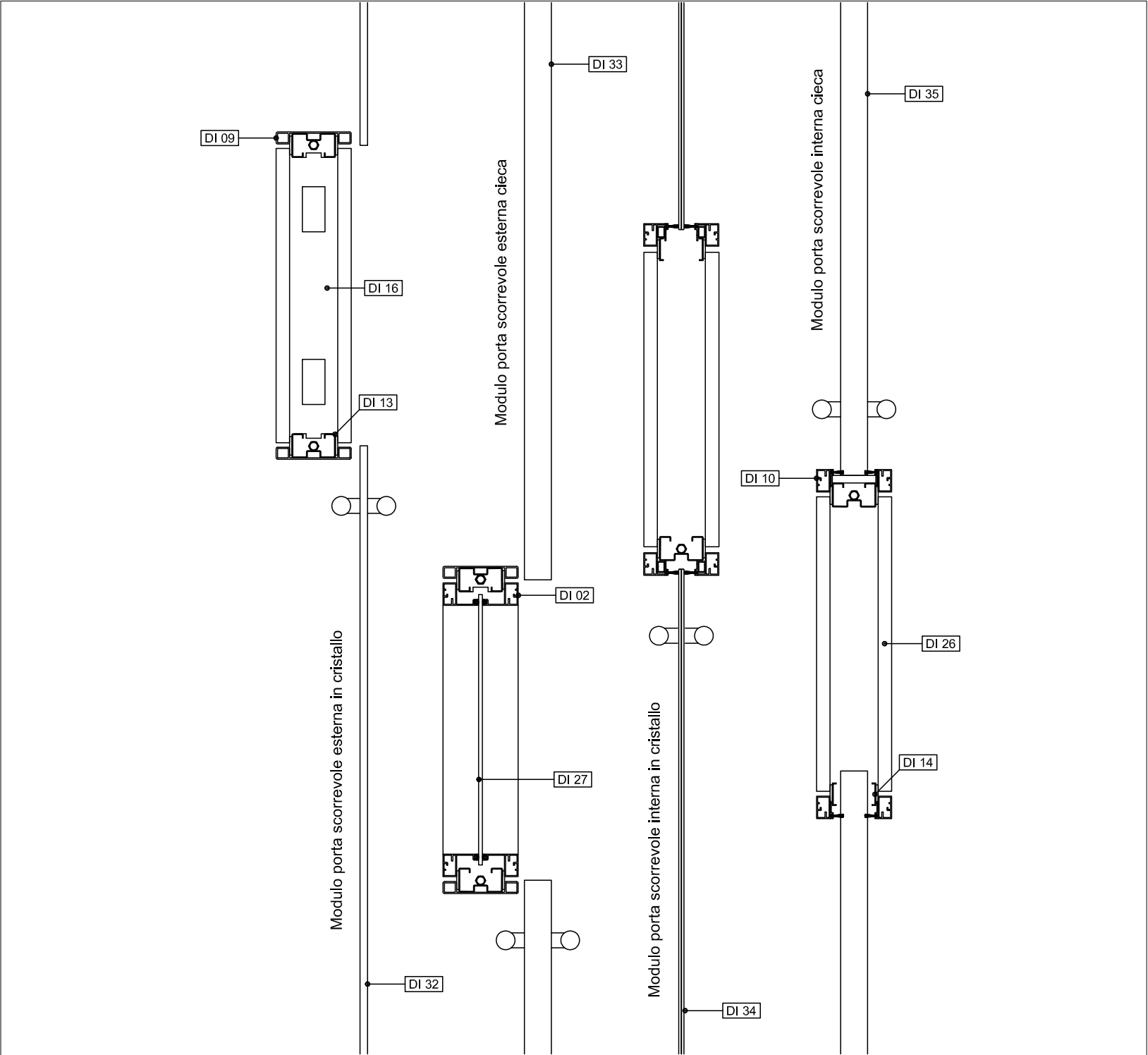
- DI 01 - Profilo per finestra vetro doppio
- DI 02 - Profilo per finestra vetro singolo
- DI 03 - Profilo per angolo 90°
- DI 04 - Profilo per angolo variabile
- DI 05 - Profilo terminale
- DI 06 - Profilo per aggiustaggio
- DI 07 - Profilo tubo angolo vario
- DI 08 - Profilo imbotte porta
- DI 09 - Profilo imbotte porta scorrevole esterna
- DI 10 - Profilo imbotte porta scorrevole interna
- DI 11 - Binario porta scorrevole
- DI 12 - Velella per binario porta scorrevole
- DI 13 - Montante in acciaio
- DI 14 - Semimontante in acciaio per porte a scomparsa
- DI 15 - Binario perimetrale superiore e inferiore
- DI 16 - Traverso in acciaio
- DI 17 - Piedino regolabile
- DI 18 - Gancio metallico per pannellature
- DI 19 - Cerniera per porta in cristallo
- DI 20 - Cerniera per porta legno
- DI 21 - Cerniera per anta intelaiata
- DI 22 - Guida per porta scorrevole cristallo
- DI 23 - Guida per porta scorrevole legno
- DI 24 - Guarnizione biadesiva per isolamento acustico
- DI 25 - Guarnizione mousse grigia
- DI 26 - Pannello cieco Sp. 18mm
- DI 27 - Lastra in cristallo Sp. 5mm temperato
- DI 28 - Anta battente in cristallo
- DI 29 - Anta battente legno
- DI 30 - Anta battente in cristallo intelaiata da H16mm
- DI 32 - Anta scorrevole in cristallo esterna
- DI 33 - Anta scorrevole legno esterna
- DI 34 - Anta scorrevole in cristallo interna
- DI 35 - Anta scorrevole legno interna
- DI 36 - Anta vetro Sp. 6mm temperato

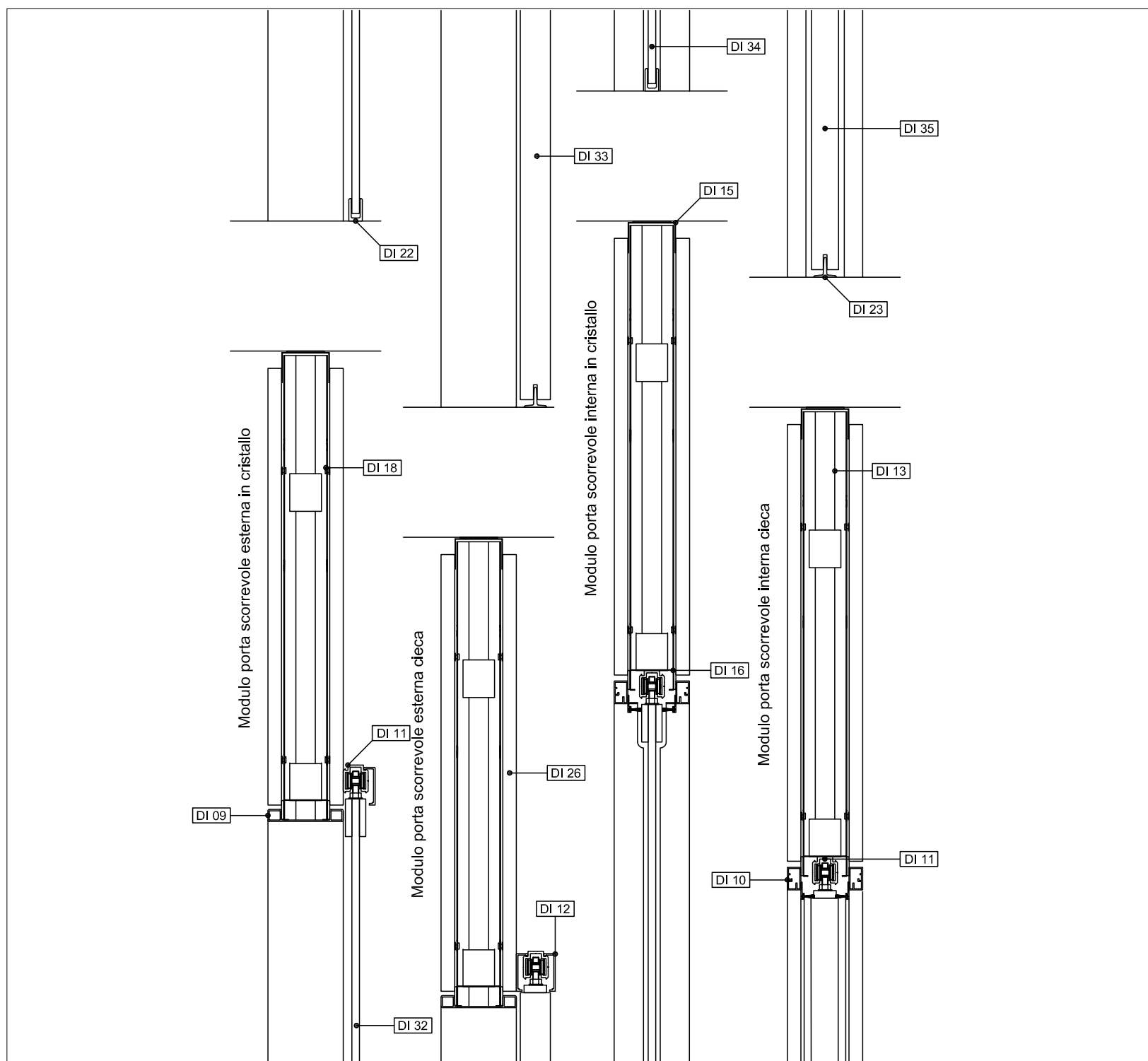












FINITURE PANNELLI

TINTA UNITA
EFFETTO LEGNO
EFFETTO TESSUTO

VARIANTE PANNELLO

1. PANNELLO IN MDF FONASSORBENTE
CON FRESATURA SCREENBALL
2. LACCATO OPACO
3. LACCATO GOFFRATO
4. LACCATO LUCIDO
5. IMPIALLACCIATO
6. IGNIFUGO CLASSE I (B; S2; D0)

FINITURE ALLUMINIO

FINITURE DI SERIE

SERIES
RAL - EFFETTO LUCIDO
RAL - EFFETTO OPACO

FINITURE SPECIALI

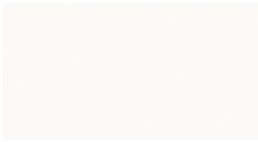
SATIN
SILK
SPARK
WOOD
CORTEN

FINITURE VETRO

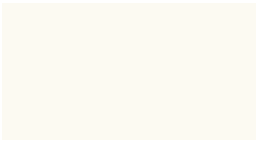
TRASPARENTE
EXTRA CHIARO
ACIDATO
STRATIFICATO CON PVB BIANCO LATTE;
Solo Finestre vetro singolo e porte intelaiate
FUME' / BRONZO
APPLICAZIONE VETROFANIE
VETRO COLORATO PERSONALIZZABILE

Finiture Pannelli

TINTA UNITA



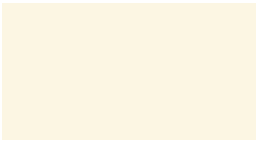
S-0002
Bianco / White



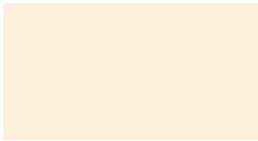
S-0001_1
Bianco opaco / Opaque white



M-0002*
Bianco lucido / Glossy white



S-0003_1
Avorio / Ivory



S-0208
Cipria / Pale pink



S-0207
Sabbia / Sand



S-0020
Tortora / Dove grey



S-0205
Congo / Congo



S-0204
Lava / Lava



S-0021
Testa di moro / Dark Brown



S-0104_1
Giallo velvet / Velvet yellow



S-0006_2
Arancio / Orange



S-0007_1
Rosso / Red



S-0008_1
Rosso bordò / Bordeaux red



S-0202
Piuma / Feather



S-0200
Lime / Lime



S-0201
Petrolio / Dark blue - green



S-0111
Celeste / Sky blue



S-0012_1
Blue / Blue



S-0013_2
Grigio perla / Pearl grey

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

TINTA UNITA



M-0004 *
Alluminio / Aluminium



S-0206
Grigio roccia / Rock grey



S-0203
Grigio platino / Platinum
grey



S-0015
Grigio antracite / Charcoal grey



S-0016
Nero / Black



M-0003 *
Nero lucido / Glossy black

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Pannelli

EFFETTO LEGNO



M-0001*
Bianco venato / Veined white



M-L204*
Pino chiaro / Light pine



S-L203
Pino Fano / Fano pine



S-L207
Pino naturale / Natural pine



M-L137_1*
Pino grigio / Grey pine



M-L017*
Old wood / Old wood



S-L139
Acacia / Acacia



S-L034_1
Acero / Maple



S-L206
Acero kiruna / Kiruna maple



M-L015*
Bamboo / Bamboo



S-L208
Abete / Fir



S-L007
Olmo / Elm



S-L101_1
Rovere sbiancato / Withe oak



M-L014*
Rovere / Oak



S-L002_1
Rovere rigato / Striped oak



S-L205
Rovere Nelson / Nelson oak



S-L057_1
Rovere marrone / Brown oak



M-L006*
Rovere tranchè / Tranchè oak



S-L202
Rovere scuro / Dark oak

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

EFFETTO LEGNO



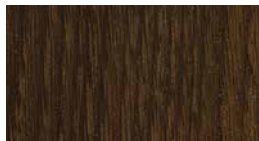
S-L200
Ciliegio scandinavo /
Scandinavian cherrywood



S-L013_1
Ciliegio sbiancato /
Whitened cherrywood



S-L020_2
Noce scuro / Dark walnut



M-L021_1*
Wengè / Wengè

EFFETTO TESSUTO



M-L010*
Tessuto chiaro / Light fabric



M-L012*
Tessuto kaki / Khaki fabric



M-L011*
Tessuto tortora /
Charcoal fabric

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio



L'ALLUMINIO

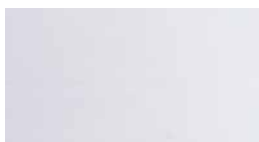
L'alluminio è il metallo più abbondante presente nella crosta terrestre, ricavato dal minerale bauxite, rappresenta circa l'8% del peso della superficie solida della Terra.

L'alluminio, essendo un metallo, **non assorbe umidità e si ossida immediatamente quando entra in contatto con l'aria, creando una protezione superficiale che lo rende impermeabile all'acqua e resistente anche a sostanze chimiche.**

Leggero, forte e resistente per natura, è l'ingrediente base per la creazione di svariati prodotti.

L'alluminio, grezzo o verniciato è **eco-friendly** e non necessita di alcun tipo particolare di manutenzione. Per le sue caratteristiche intrinseche e versatilità, è specialmente usato per l'arredo tecnico (uffici, negozi, locali pubblici), incluse le pareti divisorie mobili, in vetro o cieche e le pareti attrezzate. Usato nell'arredo, l'alluminio offre diverse finiture. Può essere anodizzato o verniciato di tutti i colori, avere i più svariati effetti e quindi accontentare anche i progettisti più esigenti. **La nostra offerta include finiture anodizzate, opache, lucide, ultra brillanti, metallizzate, texturizzate, effetto legno e Corten.**

SERIES e RAL



A-A001
Anodizzato Argento



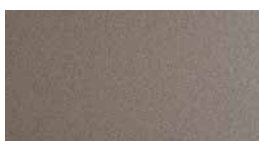
A-A007
Anodizzato Acciaio



A-A004
Anodizzato Bronzo



A-A006
Anodizzato Nero



A-B001
Acciaio



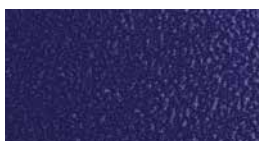
A-B002
Ferro



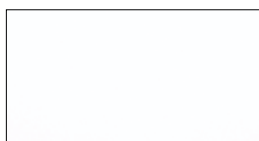
A-0001
Giallo Bump



A-0002
Rosa Bump



A-0009
Blu Bump



A-B003
Bianco



A-B004
Nero Grinz

VERNICIATURA RAL

Effetto LUCIDO
Effetto OPACO



ANODIZZATO - L'alluminio anodizzato è pretrattato con l'anodizzazione, un processo che crea uno strato di ossido artificiale sul metallo. In sostanza, l'ossido ricopre la superficie dell'alluminio rendendolo più resistente agli agenti atmosferici e non solo.

BUMP - E' una finitura ruvida al tatto con un effetto "martellato" che crea diverse tonalità chiare e scure del colore applicato.

VERNICIATO - L'alluminio forma naturalmente uno strato superficiale di ossido che torna particolarmente utile per far aderire le vernici applicate anche facilmente removibili. Svariati colori, opachi o lucidi dalla mazzetta RAL, un sistema europeo di riferimento di colori per vernici, rivestimenti e plastica.

Finiture Alluminio

SPARK



A-L001 *
Silver



A-L002 *
Cobalto



A-L003 *
Canna di Fucile



A-L004 *
Pirite



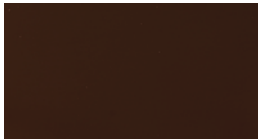
A-L005 *
Lime



A-L006 *
Corallo



A-L007 *
Rosso



A-L008 *
Granata



A-L009 *
Giada



A-L010 *
Blu Notte



A-L011 *
Nero

SPARK - ANODIZZATO LUCIDO
Tutta la brillantezza della finitura anodizzata con effetto lucido.

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

SATIN



A-T001 *
Silver



A-T002 *
Gold



A-T003 *
Canna di Fucile



A-T004 *
Pirite



A-T005 *
Lime



A-T006 *
Corallo



A-T007 *
Rosso



A-T008 *
Granata



A-T009 *
Giada



A-T010 *
Blu Notte



A-T011 *
Nero

SATIN - ANODIZZATO GRAFFIATO
Il ricercato ed elegante effetto graffiato che rende protagonista questa finitura anodizzata completamente nuova.

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

Finiture Alluminio

SILK



A-S001 *
Silver



A-S002 *
Gold



A-S003 *
Canna di Fucile



A-S004 *
Pirite



A-S005 *
Lime



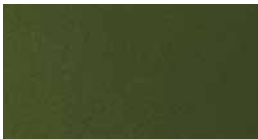
A-S006 *
Corallo



A-S007 *
Rosso



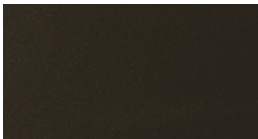
A-S008 *
Granata



A-S009 *
Giada



A-S010 *
Blu Notte



A-S011 *
Nero

SILK - ANODIZZATO VELLUTATO
L'eleganza dell'effetto vellutato per la finitura anodizzata che risulta materica al tatto e conquista al primo tocco.

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

WOOD



A-LG15 *
Ciliegio 35



A-LG25 *
Rovere 25



A-LG11 *
Larice 11



A-LG43 *
Noce 43



A-LG21 *
Wengè 11



A-LG32 *
Palissandro 32



A-LG31 *
Pino 31



A-LG44 *
Rovere 44



A-LG24 *
Bianco 24

WOOD - EFFETTO LEGNO SUBLIMATO

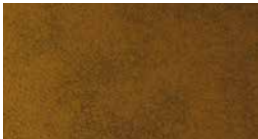
Questo tipo di finitura dona all'alluminio un aspetto estetico molto simile a quello del legno.

È un processo di verniciatura complesso chiamato sublimazione in grado di replicare tinte e venature perfettamente fedeli alle essenze di legno naturale.

I profilati in metallo, inizialmente verniciati, sono avvolti in una pellicola prestampata e sottoposti a una fase di sottovuoto. Terminata questa fase il materiale, viene alloggiato in un forno, in cui le alte temperature permettono di trasferire il disegno riprodotto dalla pellicola alla superficie.

Finiture Alluminio

CORTEN



A-C001 *
Ruggine



A-C002 *
Bronzo



A-C003 *
Ottone



A-C004 *
Ossido



A-C005 *
Acciaio

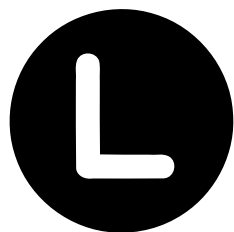
EFFETTO CORTEN

Questa finitura conferisce ai profilati l'aspetto naturale del vero Acciaio Corten naturale ossidato. La caratteristica peculiare del Corten è la naturale ossidazione a contatto con l'aria che, una volta avvenuta, si arresta e forma una patina protettiva che non si modifica col tempo.

* FINITURE CON SUPPLEMENTO

L'AZIENDA NEL PERSEGUIRE UNA POLITICA VOLTA AL COSTANTE MIGLIORAMENTO,
SI RISERVA IL DIRITTO DI APPORTARE, IN QUALSIASI MOMENTO E SENZA PREAVVISO,
LE MODIFICHE AI PRODOTTI CHE RITERRÀ UTILI E NECESSARIE.
A CAUSA DI NATURALI LIMITI TECNICI DI RIPRODUZIONE E STAMPA, IL COLORE
DEI MODELLI A CATALOGO È PURAMENTE INDICATIVO E NON PUÒ COSTITUIRE
MOTIVO DI RIVALSA.

Settembre 2021



LINE
OFFICE

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu



**LINE
OFFICE**

LINE OFFICE UNIPERSONALE SRL
VIA AGOSTINO NOVELLA, 24
61022 TALACCHIO DI VALLEFOGLIA PU
TEL. +39 0721 479441
info@lineoffice.eu - www.lineoffice.eu