

ARTEC

PURA

Colombini Casa

PURA



Ispirazioni vivaci, gusto contemporaneo e tanta,
tanta luce. Una cucina accogliente e cool da cui
lasciarsi continuamente sorprendere.

Lively inspirations, contemporary
style, and lots and lots of light.
A cosy and cool kitchen that
will never cease to amaze you.

Inspirations vives, tendance
contemporaine et beaucoup,
beaucoup de lumière.
Une cuisine accueillante
et cool par laquelle se laisser
surprendre continuellement.

Inspiraciones vibrantes, gusto
contemporáneo y mucha,
mucha luz. Una cocina
acogedora y cool con la cual
sorprenderse continuamente.



RESPECT



ECONOMIA CIRCOLARE / CIRCULAR ECONOMY

Produciamo strutture e ante in nobilitato costituite da pannelli ecologici provenienti da fornitori certificati fsc® che utilizzano legno pre e post-consumo a cui viene data una seconda vita in virtù di un'economia circolare che si autoalimenta, senza andare a intaccare il nostro patrimonio forestale.

We produce melamine-faced structures and doors consisting of ecological panels produced by FSC® certified suppliers who use pre- and post-consumer wood, which is given a second life thanks to a self-perpetuating circular economy, without impacting our existing forests.



DURABILITÀ DEI PRODOTTI / PRODUCT DURABILITY

Progettiamo prodotti con una maggiore vita utile per ridurre i rifiuti e offrire alti standard qualitativi.

We design products with a longer life cycle to reduce waste and offer high quality standards.



INNOVAZIONE / INNOVATION

Siamo sempre alla ricerca di materiali e materie prime uniche che ci permettono di proporre sul mercato prodotti di alta qualità dal design distintivo.

We are always on the lookout for unique materials and raw materials that allow us to offer the market high-quality products with a signature design.



MATERIALI ECO-FRIENDLY / ECO-FRIENDLY MATERIALS

Utilizziamo vetro e alluminio, riciclabili all'infinito per realizzare prodotti resistenti e di grande impatto estetico, e pet per superfici sicure che non rilasciano alcuna emissione tossica durante il ciclo di produzione e utilizzo.

We use glass and aluminium, which can be recycled over and over again to produce hard-wearing products with a high visual impact, as well as PET for safe surfaces which do not emit any harmful substances during the production cycle and when used.



TECNOLOGIE GREEN / GREEN TECHNOLOGY

Scegliamo materiali naturali al 100% resi straordinari da processi innovativi come la tecnologia di sinterizzazione che permette di creare pietre ceramiche senza l'utilizzo di colle e sostanze inquinanti.

We chose 100% natural materials with an excellent performance from innovative processes such as sintering technology which allows ceramic stone to be created without using adhesives or polluting substances.



ATTITUDINE GREEN-LIVING / GREEN-LIVING ATTITUDE

Abbiamo azzerato l'utilizzo della plastica negli uffici e nella produzione installando distributori d'acqua e recuperiamo tutti i rifiuti che produciamo con la nostra attività industriale.

We have eliminated the use of plastic in our offices and production by installing water dispensers and recycling all the waste which we produce with our industrial activities.



DIAGNOSI ENERGETICA / ENERGY DIAGNOSIS

Monitoriamo costantemente i consumi totali e definiamo azioni di miglioramento sistemico per ottimizzare il nostro impatto energetico.

We constantly monitor overall consumption and define systemic improvement actions to optimise our energy impact.



LOGISTICA INTERNA / INTERNAL LOGISTICS

Abbiamo ottimizzato tutte le movimentazioni all'interno dell'azienda per ridurre al minimo lo spreco di risorse energetiche e la produzione di CO2.

We have optimised all movement within the company to minimise the waste of energy resources and the production of CO2.



IMBALLAGGI / PACKAGING

Impieghiamo solo cartoni realizzati con carta riciclata, riducendo progressivamente l'uso della plastica per sostituirla completamente con materiali green.

We only use boxes made of recycled paper, gradually reducing the use of plastic to completely replace it with eco-friendly materials.



UNI EN ISO 14001 / UNI EN ISO 14001

Abbiamo certificato il nostro sistema di gestione ambientale in conformità agli standard alla norma uni en iso 14001.

We have certified our environmental management system in compliance with UNI EN ISO 14001 standards.



TRASPORTO / TRANSPORT

Organizziamo le spedizioni ottimizzando gli spazi e i percorsi delle consegne per ridurre le emissioni di CO2 sul pianeta.

We organise shipments by optimising spaces and delivery routes to reduce CO2 emissions on the planet.



OTTIMIZZAZIONE DEGLI SPAZI / OPTIMISATION OF SPACES

Riduciamo lo spreco dei materiali da costruzione ottimizzando gli spazi con le nostre soluzioni di arredo che si adattano alle diverse architetture grazie alla loro ampia modularità e personalizzazione.

We reduce building material waste by optimising spaces with our furnishing solutions that adapt to different styles of architecture thanks to their wide-ranging modularity and customisation options.

UNIQUE
ELEMENTS

Anta con Presa Maniglia J Pull

Le maniglie a “J” sagomate direttamente sulle ante offrono una comoda presa, creando un elegante connubio tra stile contemporaneo e funzionalità.

Nella pagina accanto le ante sovrapposte della colonna presentano la presa maniglia “J” nell’anta inferiore e la presa maniglia a “U” nell’anta superiore integrando praticità ed estetica.





Door with J Pull Handle Grip

The “J” handles shaped directly onto the doors offer a comfortable grip, elegantly combining a contemporary style and functionality.

On the opposite page, the tall unit doors are shown with the “J” handle on the bottom, and the “U” handle on the top, integrating practicality and beauty.

Porte avec gorge J Pull

Les poignées en “J” façonnées directement sur les portes offrent une prise commode, en créant une union élégante entre style contemporain et fonctionnalité.

Sur la page ci-contre les portes superposées de la colonne présentent une poignée en “J” sur la porte inférieure et une poignée en “U” sur la porte supérieure, leur conférant praticité et esthétique.

Puerta con presa maniglia J Pull

Los tiradores en forma de «J», moldeados directamente en las puertas, ofrecen un cómodo agarre y crean una elegante combinación de estilo contemporáneo y funcionalidad.

En la página opuesta, las puertas superpuestas de la columna presentan la empuñadura tirador en «J» en la puerta inferior y la empuñadura tirador en «U» en la puerta superior, integrando practicidad y estética.

Elementi Accessori per Profilo J Pull



Estremamente elegante, pratica e solida, la presa “J” integrata all’anta è dotata di una serie di complementi per garantire la continuità delle linee in ogni dettaglio, comprese la base ad angolo e la base forno.



Accessories for J Pull profile

Extremely elegant, practical and solid, the “J” door grip comes with a range of accessories to ensure the continuity of the lines in every detail, including the corner and oven base units.

Accessoires pour profil J Pull

Extrêmement élégante, pratique et solide, la prise “J” intégrée à la porte est dotée d’une série de compléments pour garantir la continuité des lignes dans les moindres détails, y compris l’élément bas d’angle et l’élément bas four.

Accesorios para perfil J Pull

Extremadamente elegante, práctica y sólida, la empuñadura en «J» integrada en la puerta está equipada con una serie de complementos que garantizan la continuidad de las líneas en cada detalle, incluidas el mueble bajo de esquina y el mueble bajo de horno.

Pensili

In abbinamento al modello Pura si affiancano i pensili delle diverse collezioni cucina, disponibili in molteplici materiali e finiture. A lato le ante dei pensili sono in finitura Aloe monolaccato lucido, nella pagina accanto in nobilitato Noce gold.





Wall units

The Pura model is paired with wall units from various kitchen collections, available in a range of materials and finishes. To the side, the doors of the wall units are finished in glossy monolacquered Aloe, on the opposite page in melamine-faced Noce gold.

Hauts

Le modèle Pura est assorti aux éléments hauts des différentes collections cuisine, disponibles dans de nombreux matériaux et finitions. Ci-contre les portes des éléments hauts ont une finition en Aloe monolaqué brillant, sur la page à côté en mélaminé Noce gold.

Altos

El modelo Pura se complementa con los muebles altos de las distintas colecciones de cocina, disponibles en diversos materiales y acabados. A un lado, las puertas de los muebles altos son en acabado Aloe monolacado brillante, en la página opuesta en melamina Nogal gold.

Attrezzature Interne

I cesti estraibili della maxi colonna Hyper rendono lo spazio efficiente trasformando lo storage in un gesto semplice. Il cesto sagomato estraibile della base angolo permette di usufruire con la massima comodità di tutto ciò che contiene.





Internal equipping

The pull-out trays of the Hyper maxi tall unit ensure the most efficient use of space, transforming storage into a simple gesture. The shaped pull-out tray of the corner base unit allows easy access to everything inside it, in total comfort.

Équipement interne

Les paniers coulissants de la maxi colonne Hyper offrent une gestion de l'espace efficace et transforment le rangement en un geste simple. Le panier façonné coulissant de l'élément bas d'angle permet de profiter de tout ce qu'il contient avec la plus grande commodité.

Equipamiento interno

Las cestas extraíbles de la maxicolumna Hyper hacen que el espacio sea eficiente, transformando el almacenamiento en un simple gesto. La cesta extraíble del mueble bajo de esquina permite usar con la máxima comodidad todo lo que contiene.

COMPOSIZIONI
COMPOSITIONS

01

composizione

PURA



Uno spazio avvolgente dalle nuance materiche su cui spicca l'elegante top Laminam Pietra piacentina grigio opaco. Un altrove di calma e serenità in cui ricaricarsi e ritrovarsi.

A snug space with textured nuances on which the elegant top in Laminam Pietra piacentina matt grigio stands out. An away place of calm and serenity in which to recharge and find yourself.

Un espace enveloppant aux nuances texturées sur lesquelles tranche l'élégant top Laminam Pietra piacentina grigio opaco. Un ailleurs de calme et sérénité dans lequel recharger ses batteries et se retrouver.

Un espacio acogedor con matices matéricos sobre el que destaca la elegante encimera de Laminam Pietra piacentina gris mate. Un lugar de calma y serenidad para recargarse y reencontrarse.













Il piano di lavoro in Laminam, materiale ceramico realizzato con materie prime di origine naturale, è caratterizzato da elevate performance tecniche, è altamente igienico ed è disponibile in un'ampia gamma di finiture. Il lavello è integrato e coordinato al top.

I cestelli Legrabox possono essere accessoriati con soluzioni divisorie e attrezzature diverse sia per funzione che per finiture proposte.

The worktop in Laminam, a ceramic material made with natural raw materials, is high-performing, very hygienic and available in a broad range of finishes. The sink is integrated and coordinated with the top.

The Legrabox deep drawers can be accessorised with partitions and fitted with various equipment in terms of functions and finishes.

Le plan de travail en Laminam, matériau céramique réalisé avec des matières premières d'origine naturelle, outre être disponible dans une large gamme de finitions, est hautement hygiénique et se caractérise par des performances techniques élevées. L'évier est intégré et coordonné avec le top.

Les paniers Legrabox peuvent être équipés de séparations et d'équipements différents tant par la fonction que par les finitions proposées.

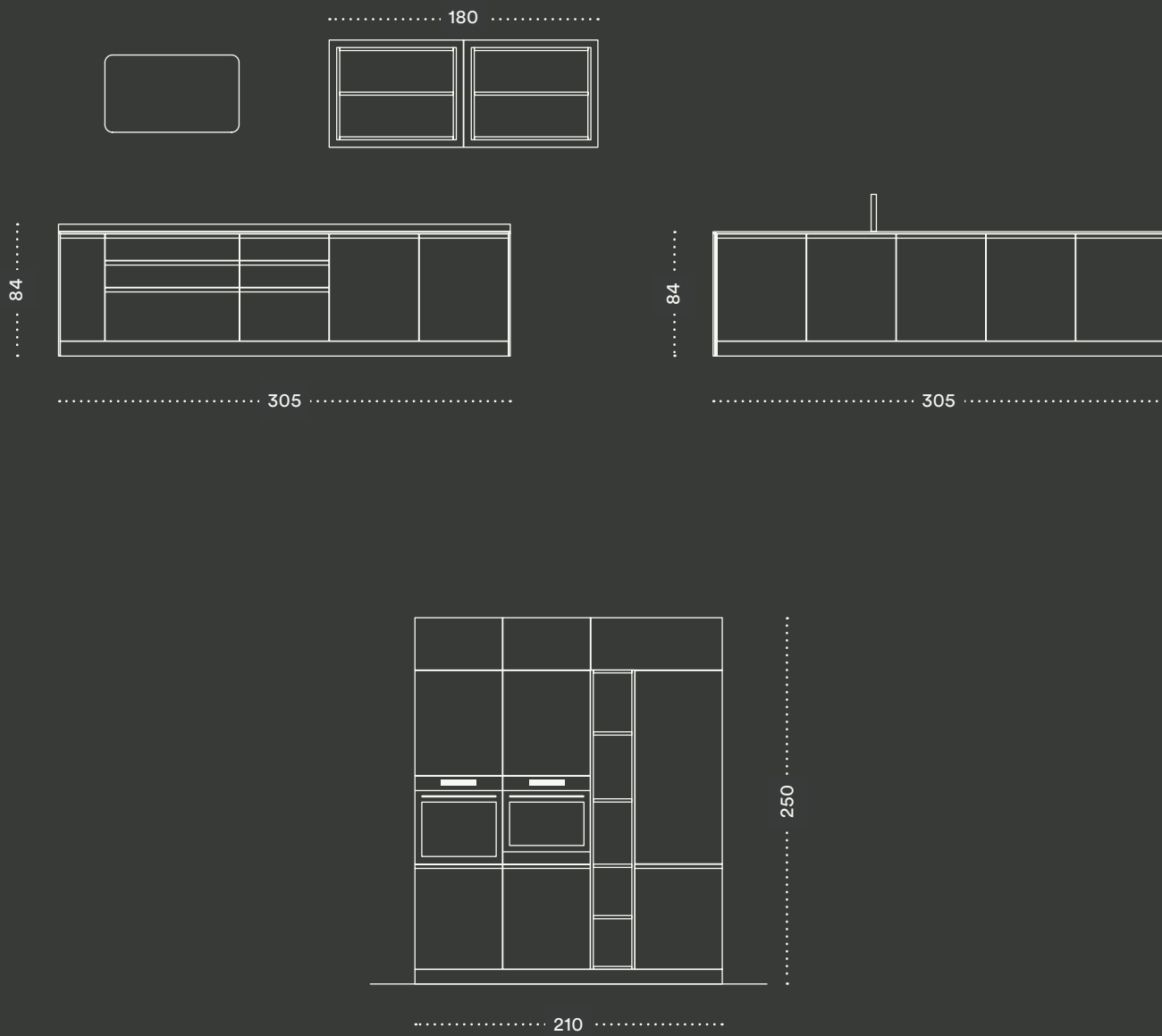
La encimera de Laminam, un material cerámico fabricado con materias primas de origen natural, se caracteriza por sus altas prestaciones técnicas, es altamente higiénica y está disponible en una amplia gama de acabados. El fregadero está integrado y coordinado con la encimera.

Las cestas Legrabox se pueden complementar con soluciones de separación y equipamiento que difieren tanto en su función como en su acabado.





Composizione 01



Oxford
sgabello | stool | tabouret | taburete

Colori e finiture

Colours and finishes

Couleurs et finitions

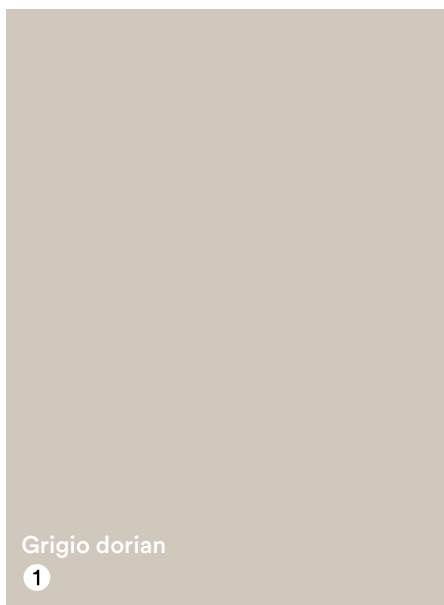
Colores y acabados

- ❶ Ante basi e colonna a giorno Espace
- ❷ Ante basi e colonne
- ❸ Top sp. 1,2
- ❹ Zoccolo h 10
- ❺ Elementi a giorno Groove

- ❶ Espace open base units and tall unit doors
- ❷ Base unit and tall unit doors
- ❸ Top th. 1,2
- ❹ Plinth h 10
- ❺ Groove open elements

- ❶ Portes éléments bas et colonne ouverte Espace
- ❷ Portes éléments bas et colonnes
- ❸ Top ép. 1,2
- ❹ Plinthe h 10
- ❺ Éléments ouverts Groove

- ❶ Puertas de muebles bajos y columna abierta Espace
- ❷ Puertas de muebles bajos y columnas
- ❸ Encimera esp. 1,2
- ❹ Rodapié H 10
- ❺ Elementos abiertos Groove



02

composizione

PURA



I toni del Cemento masdar e del Royal oak coesistono senza contraddizioni in un'atmosfera dal sapore new vintage, la cui essenzialità si esprime nelle prese maniglia sagomate direttamente sulle ante, caratterizzando con eleganza i frontali della cucina.

The tones of Cemento masdar and Royal oak coexist without contradiction in an atmosphere with an entirely new vintage feel, where simplicity is expressed in the grip handles shaped directly onto the doors, elegantly characterising the kitchen fronts.

Les teintes du Cemento masdar et du Royal oak coexistent sans contradictions dans une atmosphère au goût new vintage, dont l'essentialité s'exprime dans les prises poignées façonnées directement sur les portes, en caractérisant avec élégance les façades de la cuisine.

Los tonos del Cemento masdar y del Royal oak conviven sin contradicciones en un ambiente con un sabor new vintage, cuya esencialidad se expresa en las empuñaduras de los tiradores moldeados directamente en las puertas, caracterizando elegantemente los frentes de las cocinas.













Le colonne forno Espace con interno in finitura Royal oak, ante con telaio Nero e vetro Trasparente fumè, sono corredate di luci led verticali sui fianchi e donano luce alla composizione.

Il lavello integrato in gres Malm black, dello stesso materiale del top, esalta le linee pulite creando continuità estetica nell'intera composizione.

The Espace oven tall units with Royal oak internal finish, and Nero frame doors with Trasparente fumé glass, are embellished with vertical LED lights on the sides, illuminating the composition. The integrated sink in Malm black gres, in the same material as the top, enhances the clean lines and creates visual continuity in the entire composition.

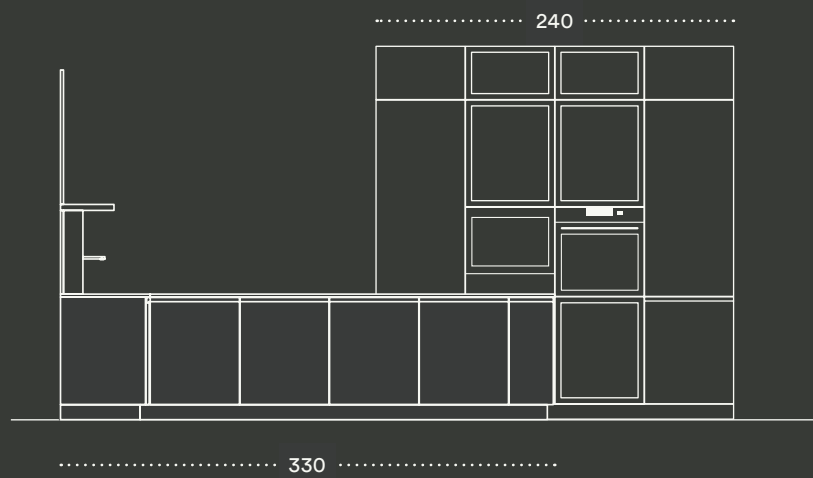
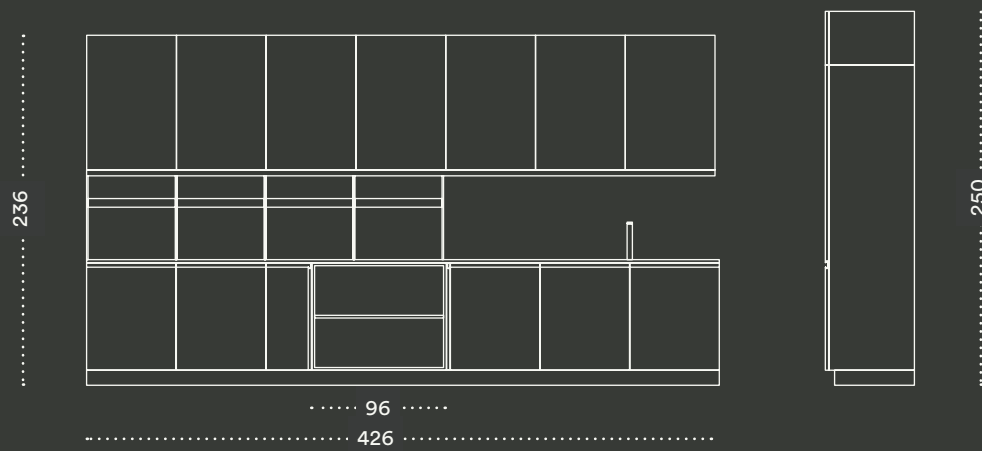
Les colonnes four Espace composées d'un intérieur en finition Royal oak, de portes avec cadre Nero et de verre Trasparente fumé, sont dotées de lumières led verticales sur les côtés qui éclairent la composition. L'évier intégré en grès Malm black, du même matériau que le top, fait ressortir les lignes nettes en créant une continuité esthétique dans toute la composition.

Las columnas para hornos Espace con interiores en acabado Royal oak, puertas con marcos Negro y vidrio Transparente ahumado, están equipados con luces LED verticales en los laterales y dan luz a la composición. El fregadero integrado de gres Malm black, del mismo material que la encimera, realza las líneas limpias, creando una continuidad estética en toda la composición.





Composizione 02



Grace - IDEA
sedia | chair | silla | chaise

Iris
tavolo | table | mesa | table

Colori e finiture

Colours and finishes

Couleurs et finitions

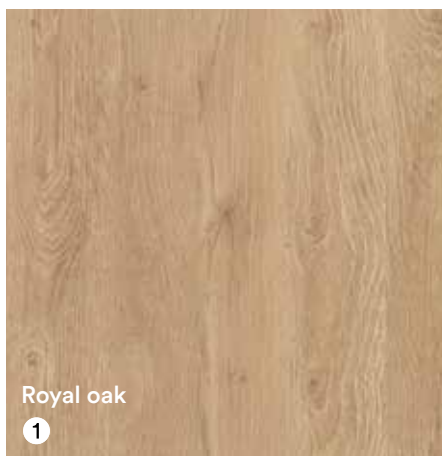
Colores y acabados

- ① Ante colonne e schienale
- ② Ante basi
- ③ Ante colonne Espace
- ④ Top sp. 1,2
- ⑤ Zoccolo h 10

- ① Tall unit doors and back panel
- ② Base unit doors
- ③ Espace tall unit doors
- ④ Top th. 1,2
- ⑤ Plinth h 10

- ① Portes colonnes et panneau arrière
- ② Portes éléments bas
- ③ Portes colonnes Espace
- ④ Top ép. 1,2
- ⑤ Plinthe h 10

- ① Puertas de columnas y trasera
- ② Puertas bases
- ③ Puertas de columnas Espace
- ④ Encimera esp. 1,2
- ⑤ Rodapié H 10



03

composizione

PURA



**Il top laminato Vesuv sabbia,
il Bianco puro e l'Aloe delle ante
laccate si alternano al sorprendente
Ocra, generando un'armonia estetica
che catalizza l'occhio e il buon umore.**

The Vesuv sabbia laminate top and the lacquered doors in Bianco puro and Aloe, are alternated with the surprising Ocra, generating a visual harmony that catalyses the eye and good spirits.

Le top stratifié Vesuv sabbia, le Bianco puro et l'Aloe des portes laquées alternent avec le surprenant Ocra, en créant une harmonie esthétique qui catalyse le regard et la bonne humeur.

La encimera de laminado Vesuv arena, el Blanco puro y el Aloe de las puertas lacadas se alternan con el sorprendente Ocre, generando una armonía estética que cataliza la mirada y el buen humor.













La maniglia non maniglia che si armonizza con il cestello capiente è un dettaglio versatile e minimal chic. La colonna Hyper con cesti estraibili in metallo antracite consente di sfruttare al meglio lo spazio, anche il meno accessibile.

The grip handle harmonised with the spacious deep drawer adds a versatile and minimal chic touch. The Hyper tall unit with pull-out trays in anthracite metal allows best use of the space, even when hard to reach.

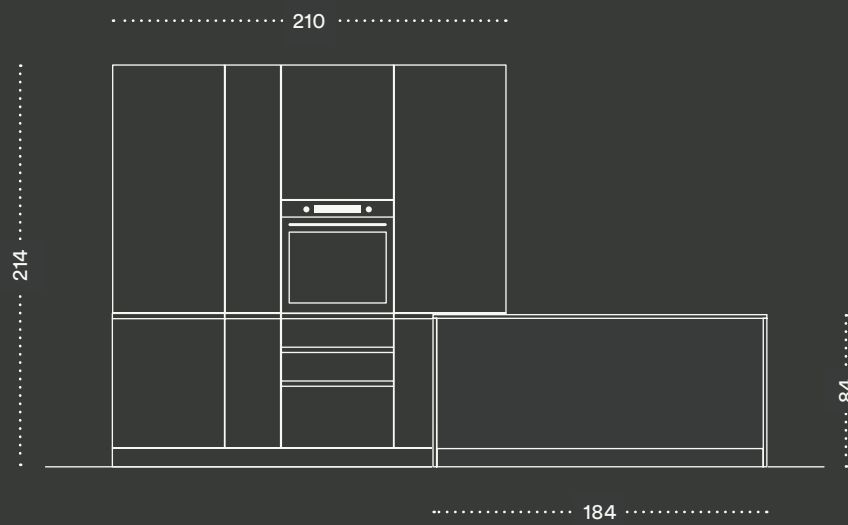
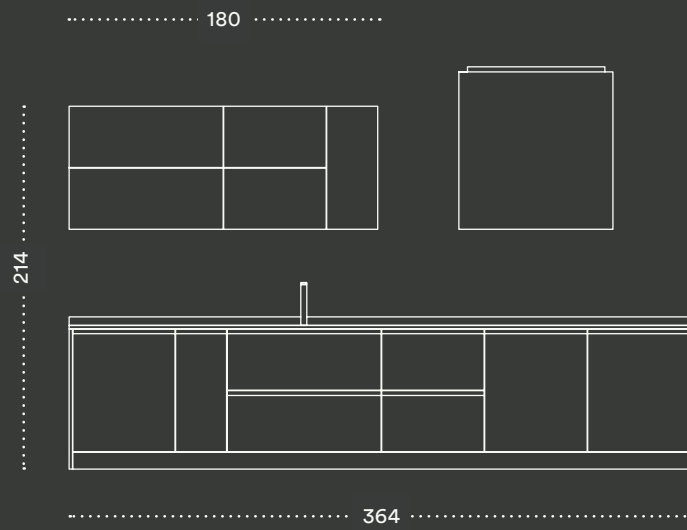
La poignée non-poignée qui s'harmonise avec le panier de grande contenance est un détail polyvalent et minimal chic. La colonne Hyper, dotée de paniers coulissants en métal anthracite, permet d'exploiter au mieux l'espace, même le moins accessible.

El tirador oculto que armoniza con la amplia cesta es un detalle versátil y minimalista. La columna Hyper con cestas extraíbles en metal antracita permite aprovechar al máximo el espacio, incluso el menos accesible.





Composizione 03



Jodie
sgabello | stool | tabouret | taburete

Colori e finiture

Colours and finishes

Couleurs et finitions

Colores y acabados

- ① Ante basi, pensili e colonna
- ② Ante basi e colonna
- ③ Ante basi e colonne
- ④ Top sp.2
- ⑤ Zoccolo h 10

- ① Base unit, wall unit and tall unit doors
- ② Base unit and tall unit doors
- ③ Base unit and tall unit doors
- ④ Top th.2
- ⑤ Plinth h 10

- ① Portes éléments bas, éléments hauts et colonne
- ② Portes éléments bas et colonne
- ③ Portes éléments bas et colonnes
- ④ Top ép.2
- ⑤ Plinthe h 10

- ① Puertas de muebles bajos, muebles altos y columna
- ② Puertas de muebles bajos y columna
- ③ Puertas de muebles bajos y columnas
- ④ Encimera esp. 2
- ⑤ Rodapié H 10

Aloe monolaccato lucido

①

Ocra monolaccato lucido

②

Bianco

⑤

Bianco puro monolaccato lucido

③

Vesuv sabbia

④

04

composizione

PURA



**Less is more. Lo stile Japandi
fa dell'ordine e della semplicità
orientali i suoi segni caratteristici.
I toni impalpabili e il Noce gold
dei pensili si fondono in un ambiente
elegante e funzionale.**

Less is more.
The Japandi style is characterised
by traits of oriental order and
simplicity. The impalpable tones
and Noce gold of the wall units
are merged in an elegant and
functional space.

Less is more.
Le style Japandi fait de l'ordre
et de la simplicité orientaux ses
signes caractéristiques. Les teintes
subtiles et le Noce gold des éléments
hauts se fondent dans une ambiance
élégante et fonctionnelle.

Less is more.
El estilo Japandi hace del orden
y de la sencillez orientales sus
signos característicos. Los tonos
impalpables y el Nogal gold
de los muebles altos se funden en
un ambiente elegante y funcional.













I cestelli sagomati estraibili garantiscono la massima funzionalità per usufruire al meglio di tutto ciò che contengono e dello spazio disponibile all'interno della base angolo.

Ordine e organizzazione in cucina sono assicurati grazie all'ampio armadio con cassetti, cestelli e ripiani interni, e alla colonna frigo entrambi larghi 75 cm.

The pull-out shaped deep drawers ensure utmost functionality to make best use of their contents and the available space inside the corner base unit. Order and organisation in the kitchen are guaranteed thanks to the large tall unit with drawers, deep drawers and internal shelves, and the fridge tall unit, both 75 cm wide.

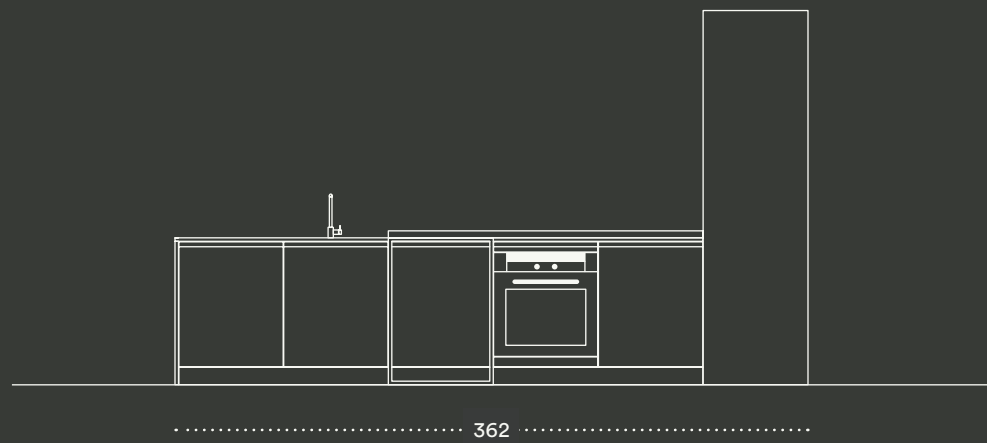
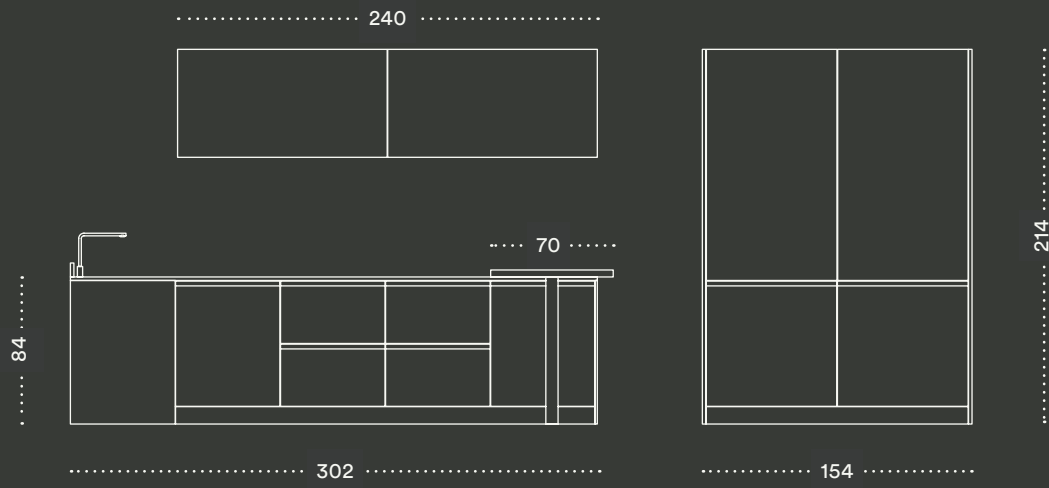
Les paniers façonnés coulissants garantissent la plus grande fonctionnalité pour profiter au mieux de tout ce qu'ils contiennent et de l'espace disponible à l'intérieur de l'élément bas d'angle. L'ordre et l'organisation en cuisine sont assurés par la grande armoire dotée de tiroirs, paniers et étagères internes, ainsi que par la colonne réfrigérateur, toutes deux de 75 cm de large.

Las cestas extraíbles moldeadas garantizan la máxima funcionalidad para usar de manera óptima todo lo que contienen y el espacio disponible dentro del mueble bajo de esquina. El orden y la organización en la cocina están asegurados gracias al gran armario con cajones, cestas y estantes interiores, y a la columna del frigorífico, ambos de 75 cm de ancho.





Composizione 04



Sibilla - IDEA
sgabello | stool | tabouret | taburete

Colori e finiture

Colours and finishes

Couleurs et finitions

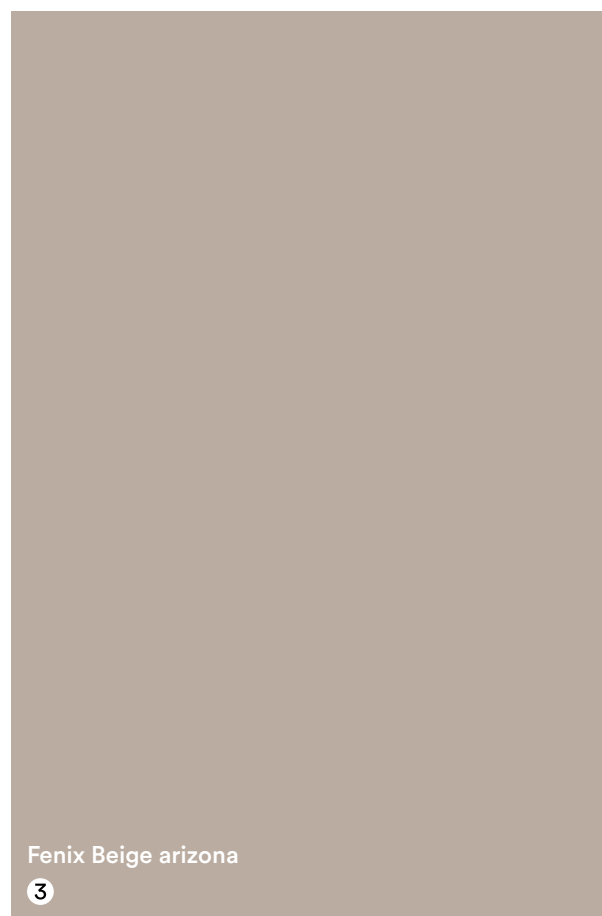
Colores y acabados

- ① Ante basi e colonne
- ② Ante pensili
- ③ Top sp. 2
- ④ Zoccolo h 10
- ⑤ Piano snack sp. 4

- ① Base unit and tall unit doors
- ② Wall unit doors
- ③ Top th. 2
- ④ Plinth h 10
- ⑤ Snack top th. 4

- ① Portes éléments bas et colonnes
- ② Portes éléments hauts
- ③ Top ép. 2
- ④ Plinthe h 10
- ⑤ Plan snack ép. 4

- ① Puertas de muebles bajos y columnas
- ② Puertas de muebles altos
- ③ Encimera esp. 2
- ④ Rodapié H 10
- ⑤ Encimera desayunador esp. 4 Espace



05

composizione

PURA



L'Aloe opaco delle basi, il Rovere country del top e le ante telaio a vetro racchiudono bellezza e semplicità, diventando uno statement del nostro bisogno di natura anche dentro casa.

The matt Aloe of the base units, the Rovere country of the top, and the frame doors with glass all encompass beauty and simplicity, becoming a statement of our need for nature even inside the home.

L'Aloe opaco des éléments bas, le Rovere country du top et les portes en verre avec cadre transmettent beauté et simplicité, et expriment notre besoin de nature même dans la maison.

El Aloe mate de los muebles bajos, el Roble country de la encimera y las puertas con marco de vidrio encierran la belleza y la simplicidad, convirtiéndose en una declaración de nuestra necesidad de la naturaleza incluso dentro del hogar.













La maxi colonna Hyper, dotata di cesti ad estrazione simultanea all'apertura dell'anta, è un'ottima soluzione di contenimento. I pensili con anta telaio Nero, vetro Trasparente fumè e ripiani retroilluminati creano raffinati giochi di luce.

The Hyper maxi tall unit, equipped with trays that open in concomitance with the door, is an excellent storage solution. The wall units with Nero frame door, Trasparente fumé glass and backlit shelves create delicate plays of light.

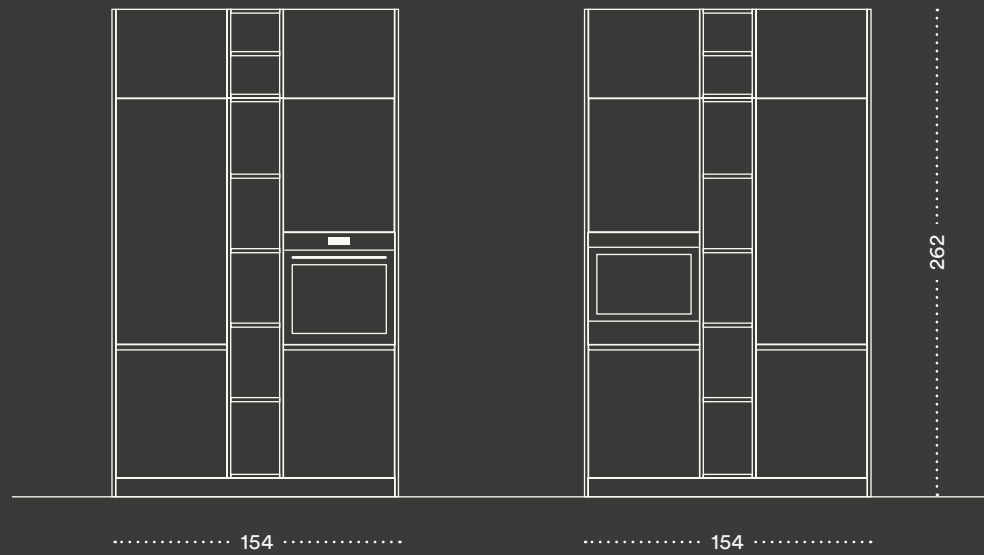
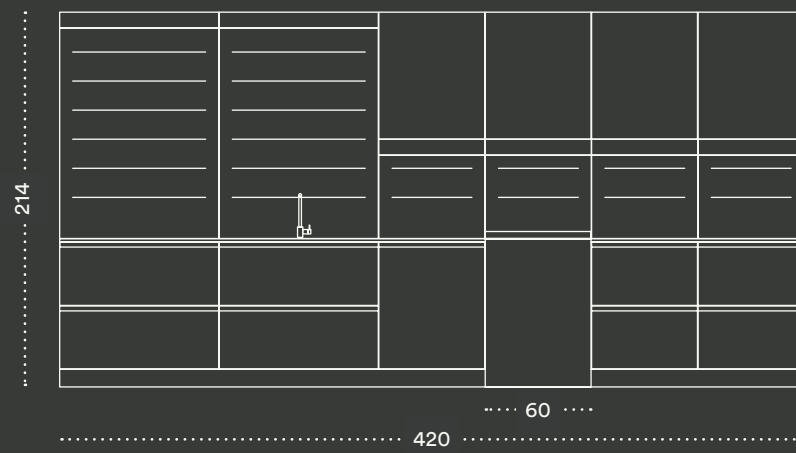
La maxi colonne Hyper, dotée de paniers à extraction simultanée à l'ouverture de la porte, est une excellente solution de rangement. Les éléments hauts dotés de porte avec cadre Nero, verre Trasparente fumé et étagères rétroéclairées créent des jeux de lumière raffinés.

La maxicolumna Hyper, equipada con cestas que se extraen simultáneamente al abrir la puerta, es una excelente solución de almacenamiento. Los muebles altos con puertas con marco Negro, vidrio Transparente ahumado y estantes retroiluminados crean refinados juegos de luz.





Composizione 05



Tata
sgabello | stool | tabouret | taburete

Colori e finiture

Colours and finishes

Couleurs et finitions

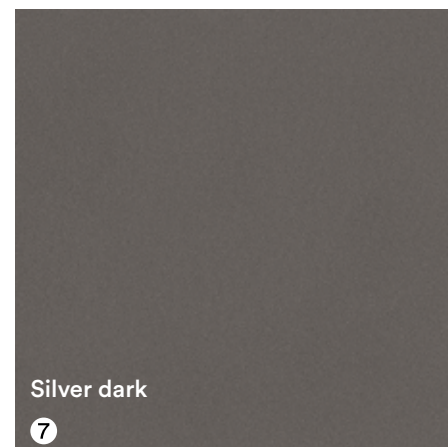
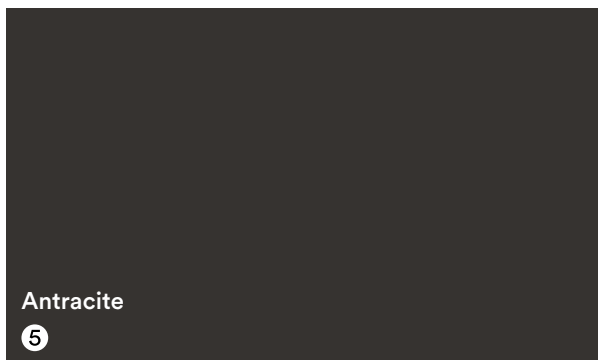
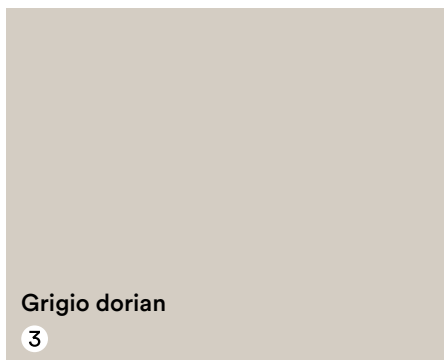
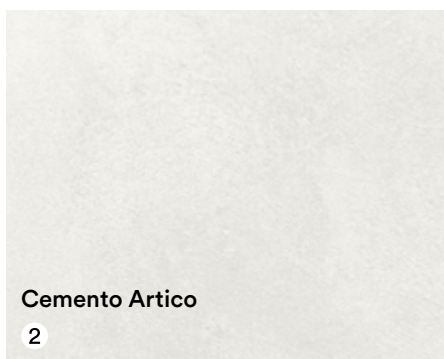
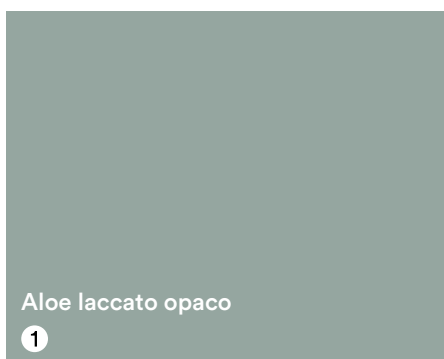
Colores y acabados

- ① Ante basi e colonne
- ② Ante colonne
- ③ Colonne a giorno
Espace
- ④ Top sp.2 e piano snack
sp.4
- ⑤ Zoccolo h 10
- ⑥ Ante pensili
- ⑦ Boiserie Tape

- ① Base unit and tall unit
doors
- ② Tall unit doors
- ③ Espace open tall units
- ④ Top th.2 and snack
top th.4
- ⑤ Plinth h 10
- ⑥ Wall unit doors
- ⑦ Tape panelling

- ① Portes éléments bas et
colonnes
- ② Portes colonnes
- ③ Colonnes ouvertes Espace
- ④ Top ép.2 et plan snack
ép.4
- ⑤ Plinthe h 10
- ⑥ Portes éléments hauts
- ⑦ Boiserie Tape

- ① Puertas de muebles bajos
y columnas
- ② Puertas de columnas
- ③ Columnas abiertas Espace
- ④ Encimera esp. 2 y encimera
desayunador esp. 4
- ⑤ Rodapié H 10
- ⑥ Puertas de muebles altos
- ⑦ Boiserie Tape



COLORI E FINITURE

colours and finishes
colores y acabados
couleurs et finitions

Nobilitati legno, materici e tinta unita

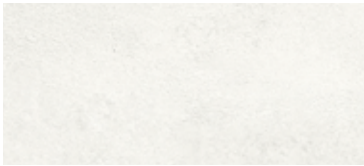
Melamine-faced wood, textured and plain
Mélaminés bois, texturés et couleur unie
Melaminas madera, matéricas y color liso



Rovere gesso



Royal oak



Cemento artico



Cemento masdar



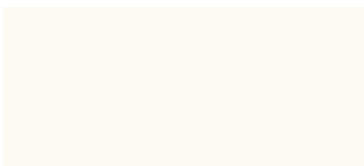
Grigio dorian



Grigio titanio

Laccato opaco retro nobilitato

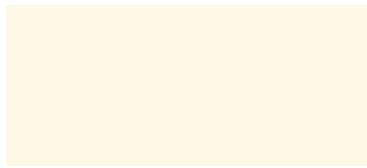
Matt lacquered rear melamine-faced
Laqué mat arrière mélaminé
Lacado mate detrás melamina



Bianco neve

Laccati - opachi e monolaccati lucidi

Matt and glossy monolacquers
Laqués - mats et monolaqués brillants
Lacados - opacos y monolacados brillantes



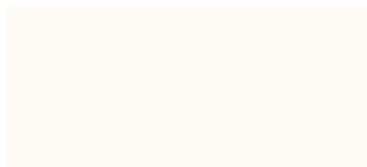
Bianco puro



Grigio città



Ocra



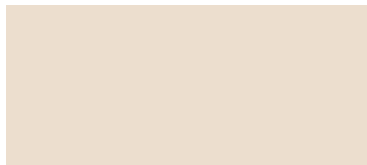
Bianco neve



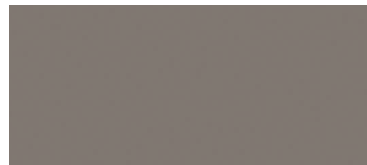
Grigio oxford



Rosso vino



Mandorla



Grigio londra



Aloe



Cachemire



Grigio daytona



Grigio fango



Grigio antracite



Nero intenso

Ante con telaio alluminio e vetro

Doors with aluminium frame and glass - Doors with aluminium frame and glass
Porte avec cadre aluminium et verre - Portes avec cadre aluminium et verre
Puertas con estructura aluminio y vidrio - Puertas con estructura aluminio y vidrio

Telaio Standard Nero opaco, Champagne opaco o Satinato e vetro
Standard frame in Nero opaco, Champagne opaco or Satinato finish and glass
Cadre Standard Nero opaco, Champagne opaco ou Satinato et verre
Estructura Standard Nero opaco, Champagne opaco o Satinato y vidrio



Semitrasparente

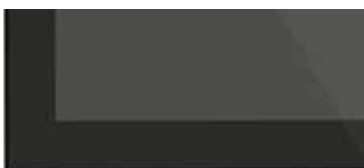


Stopsol



Trasparente fumè

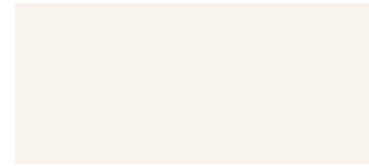
Telaio Tecno Nero opaco e vetro
Tecno Nero opaco frame and glass
Cadre Tecno Nero opaco et verre
Estructura Tecno Nero opaco y vidrio



Trasparente fumè

Finiture struttura

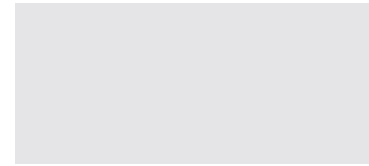
Structure finish
Finition structure
Acabado estructura



Bianco



Grigio acciaio



Grigio Texture

Finiture zoccolo

Plinth finishes
Finitions plinthe
Acabados rodapié

PVC Alluminio lucido
PVC Alluminio satinato
PVC Alluminio champagne
PVC Bianco opaco
PVC Antracite opaco
PVC Nero opaco
PVC Laccato oro rosa
PVC Laccato ottone
Alluminio lucido
Alluminio satinato
Alluminio champagne
Alluminio bianco
Alluminio antracite

TAVOLI E SEDIE

tables and chairs

tables et chaises

mesas y sillas

Iris - Tavolo

table - mesa - table



120 (150-180) x 80 cm
140 (180-220) x 90 cm
160 (210-260) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Tavolo allungabile
Struttura in metallo verniciato con gambe angolari a 45° e 2 allunghe laterali. Piano in nobilitato, laminato, vetro e Fenix.

Extendable table.
Painted metal structure with legs angled at 45° and 2 side extensions. Melamine-faced, laminate, glass and Fenix top.

Table à rallonges.
Structure en métal peint avec pieds angulaires à 45° et 2 allonges latérales. Plateau en mélaminé, stratifié, verre et Fenix.

Mesa alargable.
Estructura de metal pintado. Con patas en ángulo de 45° y 2 extensiones laterales. Encimera de melamina, laminado, vidrio y Fenix.

Diamante - Tavolo

table - mesa - table



120 (180) x 90 cm
140 (200) x 90 cm
160 (220) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in metallo verniciato.
Piano e allungo in vetro Sp 0.6 cm supportati da pannello Sp.1,2 cm.

Painted metal structure.
Top and extension in glass Th 0.6 cm supported by panel Th.1.2 cm

Structure en métal peint.
Plateau et allonge en verre Ép 0.6 cm soutenus par un panneau Ép.1,2 cm

Estructura en metal pintado.
Encimera y extensión de vidrio de 0,6 cm de espesor soportadas por un panel de 1,2 cm de espesor

Mary - Tavolo

table - mesa - table



140 (190-240) x 80 cm
140 (190-240) x 90 cm
160 (210-260) x 90 cm

Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Tavolo allungabile
Struttura in metallo verniciato, piano in ceramica Abitum Sp 1.2 con 2 allunghe in Melaminico Sp 1.2 colore struttura. Copertura laterale delle guide in tinta con la struttura (optional).

Extendible table
Painted metal structure, top in Abitum ceramic Th. 1.2 with 2 melamine extensions Th. 1.2 matching the colour of the structure. Side guide cover in the same colour as the structure (optional).

Table extensible
Structure en métal verni, plateau en céramique Abitum Ép. 1.2 avec 2 extensions en mélamine Ép. 1.2 couleur structure. Couverture latérale des glissières de la même couleur que la structure (en option).

Mesa alargable
Estructura en metal pintado, encimera en cerámica Abitum de 1.2 de Esp con 2 extensiones en Melaminico de 1.2 de Esp del color de la estructura. Cobertura lateral de las guías del color de la estructura (opcional).

Jodie - sedia
chair - silla - chaise



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in tubolare verniciato opaco. Seduta e schienale in polipropilene.

Matt painted tubular structure. Seat and backrest in polypropylene.

Structure tubulaire peinte mat. Assise et dossier en polypropylène.

Estructura en tubular pintado opaco. Asiento y respaldo en polipropileno.

Jodie - sgabello
stool - tabouret - taburete



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in tubolare verniciato opaco. Seduta e schienale in polipropilene.

Matt painted tubular structure. Seat and backrest in polypropylene.

Structure tubulaire peinte mat. Assise et dossier en polypropylène.

Estructura en tubular pintado opaco. Asiento y respaldo en polipropileno.

Tata - sedia
chair - silla - chaise



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in acciaio verniciato opaco. Seduta e schienale in polipropilene.

Matt painted steel frame. Seat and backrest in polypropylene.

Structure en acier peint mat. Assise et dossier en polypropylène.

Estructura en acero pintado opaco. Asiento y respaldo en polipropileno.

Tata - sgabello
stool - tabouret - taburete



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in acciaio verniciato opaco. Seduta e schienale in polipropilene.

Matt painted steel frame. Seat and backrest in polypropylene.

Structure en acier peint mat. Assise et dossier en polypropylène.

Estructura en acero pintado opaco. Asiento y respaldo en polipropileno.

Slim - sedia
chair - silla - chaise



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in acciaio. Schienale e seduta in cuoio.

Steel structure. Leather back rest and seat.

Structure en acier. Dossier et assise en cuir.

Estructura en acero. Respaldo y asiento en cuero.

Slim - sgabello
stool - tabouret - taburete



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in acciaio. Schienale e seduta in cuoio.

Steel structure. Leather back rest and seat.

Structure en acier. Dossier et assise en cuir.

Estructura en acero. Respaldo y asiento en cuero.

Zedy - sgabello
stool - tabouret - taburete



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Gambe e seduta in massello di frassino laccato.

Legs and seat in solid lacquered ash wood.

Pieds et assise en frêne massif laqué.

Patas y asiento de madera maciza de fresno lacada.

Oxford - sgabello
stool - tabouret - taburete



Nei colori di serie
In standard finishes
En los colores de serie
Dans les coloris de série.

Struttura in metallo. Seduta in legno tinto.

Metal structure. Stained wood seat.

Structure en métal. Assise en bois teint.

Estructura en metal. Asiento en madera pintada.

La Colombini S.p.A. si riserva il diritto di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto.

La Colombini S.p.A. reserves the right to make any changes, without advance notice, that feels needed in order to improve the product.

Immagine e ricerca
COLOMBINI S.P.A.

Art Direction
ANDREA FEDERICI

Progetto Grafico
STUDIO PODRINI

Digital Photography
STUDIO PODRINI

Fotolito
MIC STUDIO - FALCIANO (RSM)

ARTEC

COLOMBINI S.p.A.

Azienda certificata UNI EN ISO 9001
Azienda certificata UNI EN ISO 14001
Strada Ca' Valentino, 124
47891 Falciano - Repubblica di San Marino

Telefono da Italia 0549 975 611
Fax da Italia 0549 943 553
Phone from abroad +378 975 948
Fax from abroad +378 975 955

www.colombinigroup.com
www.colombinicasa.com
<https://b2b.colombinigroup.com>